

Skóry naturalne i materiały je imitujące

Skóra, jako naturalny materiał służyła człowiekowi od zawsze i do dzisiaj ma szerokie zastosowanie: do produkcji odzieży, obuwia, mebli oraz aranżacji wnętrz.



MATERIAŁY IMITUJĄCE SKÓRĘ DAJĄ WIELE MOŻLIWOŚCI WZORNICZYCH. NA RYNEK TRAFIAJĄ ZARÓWNO TKANINY, KTÓRYCH STRUKTURA NADAJE IM WŁAŚCIWOŚCI PODOBNE DO SKÓR. NAJWIĘCEJ MOŻLIWOŚCI DAJĄ NOWOCZESNE TECHNOLOGIE DRUKOWANIA. NA ZDJĘCIU NOWY MATERIAŁ MARKI SKAI (FIRMA HORNSCHUCH) PREZENTOWANY NA TARGACH „DECOSIT 2007”. NAJWIĘKSZYM ZAGROŻENIEM DLA TEGO TYPU MATERIAŁÓW JEST WILGOĆ.



SADALINO JEST SKÓRĄ TYPU SEMIANILIN POWSTAŁĄ W LABORATORIACH GARBARNI SADA. POKRYTA JEST SPECJALNĄ POWŁOKĄ OCHRONNĄ, KTÓRA ZAPEWNIĄ WYSOKĄ JAKOŚĆ ORAZ WŁAŚCIWOŚCI. PRODUKT TEN MIMO DUŻEJ ODPORNOŚCI NA ŻYCIĘ I WYCIERANIE ZACHOWUJE W TRAKCIE UŻYTKOWANIA SWÓJ PIERWOTNY KOLOR ORAZ WYJĄTKOWĄ MIĘKKOŚĆ W DOTYKU. TAKIM MATERIAŁOM NALEŻY DOSTARCZAĆ SPORO TŁUSZCZY SYNTETYCZNYCH.

Skóra naturalna prawidłowo wygarbowana i zabarwiona – jako jedyny materiał obiciowy przyjmuje wilgoć człowieka do 30% i oddaje tę wilgotność do atmosfery, dzięki czemu „nie przyklejamy się do mebla”; nie pocimy się. Wykluczone są też odparzenia. Tapicerka z naturalnej skóry, dzięki zawartym w sobie kolagenom, dopasowuje się do anatomicznych kształtów człowieka, jest wygodniejsza od tapicerki wykonanej ze sztucznej tzw. eko-skóry (czyli sztucznego materiału).

Materiał naturalny

Skóra naturalna jest trwalsza, odporniejsza na niskie temperatury. W przeciwieństwie do sztucznych materiałów nie pęka i nie kruszy się. Mogą wystąpić na niej jedynie zagięcia czy nieznaczne rozciągnięcia na dużych płaszczyznach wynikające z jej użytkowania. Skóra naturalna jest też bardziej prestiżowa, elegancka ponadczasowa. W dzisiejszych czasach jednak coraz trudniej odróżnić ją od sztucznych materiałów, które swoim wyglądem coraz lepiej ją imitują. Mimo wszystko nie udało się jeszcze wyprodukować eko-skóry, która dorównałaby skórze naturalnej.

Najpopularniejszymi rodzajami skór wykorzystywanymi przez polskich producentów mebli są skóry powierzchniowo zamknięte typu: Madras, Dwubarwna-Antyk, Semianilina a także skóra Bykast tzw. dwoina pokryta folią poliuretanową. Popularność swoją zawdzięczają cenie, wyglądowi, jak również modzie. Skóry te charakteryzują się łatwością utrzymania w czystości i konserwacji.

Do produkcji mebli w śladowych ilościach wykorzystywane są skóry typu: Buffalo, Welur, Anilina, Dekatyzowana (postarzana), Nubuk. Są to skóry droż-

sze, co ma bezpośredni wpływ na cenę finalnego produktu, trudniej jest je również utrzymać w czystości. Skóry te są otwarte powierzchniowo i chłoną wilgoć z otoczenia, dlatego stosunkowo łatwo jest je zabrudzić.

Komponenty imitujące

Polscy producenci mebli najczęściej wykorzystują materiały imitujące skóry naturalne tzw. eko-skóry. Jest to alternatywne rozwiązanie w stosunku do skór naturalnych, które są bardzo drogim surowcem. Dodatkowo eko-skóra wyglądem bardzo przypomina naturalną skórę, co powoduje, iż klienci często nie są w stanie odróżnić skóry naturalnej od wiernej jej imitacji.

Eko-skóra jest surowcem sztucznym, najczęściej jest to kompozycja poliuretanu i PCV, gdzie poliuretan nadaje miękkość i dobry chwyt, natomiast PCV podnosi wytrzymałość. Produkując meble z eko-skóry trzeba pamiętać, że oprócz walorów estetycznych i kolorystyki niezwykle ważne są również parametry techniczne materiału, z którego są wykonane.

Na polskim rynku dostępne są różnej jakości skóry ekologiczne, które jednak nie zawsze spełniają oczekiwania klientów. Odbiorcy są coraz bardziej świadomi i często poszukują wysokiej jakości produktów, nie koniecznie najtańszych.

Kierując się doбором surowca do produkcji mebli, jakim jest eko-skóra, należy uwzględnić przede wszystkim parametry techniczne materiału spełniające wymogi polskich norm w zakresie bezpieczeństwa, wytrzymałości i jakości wyrobu. Najlepsze wyroby ze skóry ekologicznej posiadają certyfikaty i atesty dotyczące jakości materiału użytego do ich produkcji. Skóra zanim

trafi na mebel powinna przejść test na zapalność, test na obecność amin aromatycznych. Analizy te wykonuje się w laboratoriach organizacji, które przeprowadzają certyfikację. Certyfikat potwierdzający wysokie standardy jakości oznacza również, że produkt jest przyjazny dla alergików. Znakami jakości mogą być oznaczane wyroby, których proces wytwarzania jest zgodny z obowiązującymi przepisami prawnymi w zakresie ochrony środowiska i normatywów higienicznych dla środowiska pracy. Przy ocenie produktu poddawane go testom ocenia się m.in.: poziom zawartości substancji szkodliwych, właściwości fizykochemiczne wyrobu, prawidłowość oznakowania. W przeciwieństwie do skóry naturalnej, eko-skóra o wysokich parametrach technicznych jest idealna dla alergików, co w dzisiejszych czasach jest bardzo istotne, a dodatkowo może być atutem zwiększającym sprzedaż produktów finalnych. Meble medyczne, kosmetyczne, żeglarskie, samochodowe mają dużą grupę odbiorców ze względu na spe-

cialistyczne zastosowanie i parametry techniczne.

Pielęgnacja skór i eko-skór

Najtańszym i najskuteczniejszym sposobem na długi czas użytkowania mebli ze skóry, jak i eko-skóry jest odpowiednie uświadomienie klienta, by dbał o tapicerkę w sposób dla niej najkorzystniejszy przy użyciu środków przeznaczonych dla danego rodzaju pokrycia. Jeszcze do niedawna, w niektórych firmach, koszty związane z reklamacjami były wpisywane do kosztów związanych z produkcją mebli. Obecnie oddziela się te dwa koszty i próbuje się je ograniczyć. Wydatki związane z naprawami gwarancyjnymi mebli można wyraźnie zmniejszyć stosując odpowiednie środki pielęgnujące i szkolenie pracowników. Najnowsze technologie pozwalają naprawić skórę na meblu, bez konieczności „rozbierania” pokrycia i jego wymiany na nową. Naprawiane elementy nie różnią się kolorem od reszty mebla, bowiem każdorazowo barwa dobierana jest

indywidualnie pod konkretny kolor tapicerki. Nie zachodzi również ryzyko wymiany pokrowca na całym meblu lub, w skrajnych przypadkach, całego kompletu.

Nowoczesne środki do czyszczenia i pielęgnacji mebli ze skór i eko-skór są dopasowane do danego rodzaju tapicerki. Dawniej, gdy skóra była grubsza i wyprawiano ją kilka miesięcy a preparaty do garbowania i barwienia były pochodzenia roślinnego, środki takie jak szare mydło czy płatki mydlane mogły być skuteczne. Później nastąpił czas jednego środka do wszystkich rodzajów skór, niestety teraz można zrobić tym więcej szkody niż pożytku. Obecnie produkowane skóry obiciowe są cieńsze, garbowane i barwione w przeciągu kilkudziesięciu godzin. Do wyrobu takich skór musiały ewoluować też środki czyszczące i pielęgnujące. W obecnym czasie nie wystarczy oddzielenie płynu czyszczącego od środka do pielęgnującego. Muszą być preparaty dobrane bardzo dokładnie do rodzaju i gatunku skóry, w każdej skórze dba się o coś innego.

W skórkach Dwubarwnych-Antyk: środek musi być na tyle dobrze dobrany by nie rozpuszczał ani impregnatu ani drugiej warstwy farby. Po zastosowaniu środka do czyszczenia, skóra powinna być wyczyszczona i przygotowana do nałożenia preparatu impregnującego. Z uwagi na sposób produkcji bardzo często zdarza się, że skóry te źle reagują na tłuszcz i trzeba nanieść dodatkowe zabezpieczenie, aby farba nie ścierała się przedwcześnie. Po zastosowaniu odpowiednich preparatów, skóra powinna dostać polysku, głębi koloru, powinien się zmienić dotyk i zapach.

Skórom typu Madras i Semianilowym powinno się dostarczyć odpowiednią ilość tłuszczu syntetycznych, które w znacznym stopniu wydłużają ich żywotność i poprawią natychmiast wygląd i dotyk (skóra nabierze tzw. tegiego chwytu). Podanie odpowiedniej ilości tych syntetycznych tłuszczu zapobiegnie wysuszeniu skóry i pęknięciom na jej powierzchni. Skóra nabierze wyrazistych barw, prelung (wzór na skórze) będzie widoczny i czysty, skóra musi

"o skórkach wiemy wszystko"

KOMPLEKSOWA OBSŁUGA PRODUCENTÓW

- specjalistyczne preparaty do skór i tkanin
- profesjonalne doradztwo techniczne i serwis



LEDERZENTRUM
POLSKA
Mroczkowice 53
59-630 Mirsk
tel. 075 789 70 33
www.lederzentrum.pl

BEZPŁATNE
KONSULTACJE
tel: 075 789 70 33

COLOURLOCK®

KOLEKCJA PREPARATÓW DO UŻYTKU DOMOWEGO

• comodo

- PIELĘGNACJA I CZYSZCZENIE SKÓR
- ZESTAW DO SKÓR TYPU MADRAS
- ZESTAW DO SKÓR DWUKOLOROWYCH
- ZESTAW DO SKÓR EKOLOGICZNYCH
- SZTYFT DO USUWANIA ŚLADÓW PO DŁUGOPISACH
- SZTYFT DO USUWANIA PRZEBARWIEŃ (JEANS)
- ZESTAW DO PIELĘGNACJI TKANIN



www.comodo.net.pl



EFEKTY USUNIĘCIA ZAAWANSOWANEJ PLEŚNI NA SKÓRZANEJ TAPICERCIE.



być świeża i elastyczna. Zestaw powinien mieć impregnat z silikonowymi tłuszczami i środkiem czyszczącym nie wysuszającym powierzchni skóry.

Co do skór typu Bykast, to stosuje się preparaty takie same jak w przypadku eko-skór. Musimy zadbać nie tyle o skórę czy farbę, tutaj dbamy o folię polipropylenową. Warto usunąć niewielkie rysy by nie powstała droga dla wilgoci do spodniej strony skóry lub eko-skóry. Wilgoć rozluźnia klej między folią a skórą lub bawełną, albo innym podłożem (w eko-skórze). Konsekwencją jest oddzielenie się dwóch materiałów od siebie i efekt „pływających pól”.

Uszkodzenia mechaniczne

Kolejnym bardzo ważnym problemem uszkodzeń na meblach skórzanych są te powstałe w wyniku nieprawidłowego transportu, przechowywania w magazynach czy też przy niewadze na produkcji (rysy, przetarcia, zabrudzenia, plamy, ślady po długopisach, pieczętkach itp.). Problem ten można w łatwy i szybki sposób rozwiązać poprzez odpowiednie przeszkolenie pracowników, jak również wyposażenie ich w odpowiednie środki maskujące niewielkie uszkodzenia.

Na przykład przygotowanie zestawów naprawczych dla każdego partnera firmy Lederzentrum Polska odbywa się po przekazaniu próbek skór i wykonaniu badań laboratoryjnych. Na podstawie wyników dobierane są składniki chemiczne poszczególnych środków. Z uwagi na różne rodzaje skór i ich jakość, procedu-

przebarwienia, skóra skrzypi, wypraszają się wzory na skórze itp. Takie wady można usunąć i doprowadzić mebel do stanu sprzed załadunku.

Klient bardziej świadomy

Coraz częściej zauważalny jest wzrost świadomości ludzi, jeśli chodzi o pielęgnację mebli skórzanych. Pojawiają się zapytania ze strony producentów mebli, sklepów jak i indywidualnych nabywców. Mebel skórzany stał się bardziej dostępny i można spotkać go, nie tak jak kiedyś w hotelach i rezydencjach, czy domkach jednorodzinnych, ale niemalże w każdym mieszkaniu w bloku. Z reguły mieszkania takie są mniejsze i często łączą kuchnię, jadalnię i salon w jednym pomieszczeniu. Pojawiło się nowe zjawisko, a mianowicie degradacja skóry na skutek oparów oleju, wody, kontaktu z pożywieniem (masłem, mlekiem, itd.) – czyli tego wszystkiego, co znajduje się w każdej kuchni i jadalni. Skóry i eko-skóry powinny być doskonale i systematycznie zabezpieczane przed tłuszczami, gdyż przy bezpośrednim kontakcie tłuszczu ze skórą w przeciągu kilku godzin przekształca

się on w kwas niszczący w mgnieniu oka impregnat, farbę jak i samą skórę. Dlatego też producenci oraz firmy sprzedające meble skórzane i z eko-skóry, powinny szkolić swój personel, by mógł on przekazywać rzetelną wiedzę indywidualnym klientom. Niedoinformowany klient szkodzi skórze jak i wizerunkowi producenta, obarczając go reklamacjami. Informacje powinny być ogólnie i łatwo dostępne, nawet osobiście wręczane każdemu kupującemu meble do ręki. Jednak zdarza się jeszcze niestety bardzo często, że informacje przekazywane przez osoby sprzedające meble lub zawarte w karcie gwarancyjnej stanowią poważne zagrożenie dla kondycji skóry. Trzeba nam pamiętać, że niektóre nowoczesne skóry barwione są farbami wodnymi i stosowanie do czyszczenia ich roztworu wody z mydłem lub jeszcze gorzej alkoholu, może w poważnym stopniu naruszyć lub zmyć warstwę impregnatu z farby, a to już tylko krok do starcia farby z powierzchni skóry.

Krzysztof Tryba

Autor jest pracownikiem firm Lederzentrum Polska

i K.K.T. Renowacja skór.



ZASTOSOWANIE PŁYNNEJ SKÓRY I PRZENIESIENIE WZORU W DOROBIONE MIEJSCE. PO DOBARWIENIU MIEJSCE USZKODZENIA STAJE SIĘ NIEWIDOCZNE.



ŚRODKI DO RENOWACJI MEBLI SKÓRZANYCH POZWALAJĄ NA ODBUDOWANIE MATERIAŁU NAWET PO ZADRAPANIACH KOTA.